

Irene Messinger / Katharina Prager (Hrsg.):
Doing Gender in Exile. Geschlechterverhältnisse, Konstruktionen und Netzwerke ...
ISBN 978-3-89691-276-3

Inhalt

Irene Messinger / Katharina Prager
Doing Gender, Doing Difference – Die interdependente Kategorie
Geschlecht in der Exil- und Migrationsforschung 7

Konstruktionen von Geschlecht in Wort und Bild

Anthony Grenville
The Construction of Female Identity in Anna Seghers's "Der Ausflug
der toten Mädchen" 30

Andreas Enderlin-Mahr
Doing Heimat by doing Gender? Männlichkeiten und Exil in
Joseph Roths Erzählungen 38

Katharina Strasser
Doing Ehemann – Doing Brötchenverdiener. Karl Farkas'
Selbstverständnis als Mann 50

Pnina Rosenberg
Gender and Exile: Graphic Novels by German Women Inmates
in Rieucros Camp, France 63

In Auseinandersetzung mit Strukturen und Institutionen

Barbara Sauer
Beruf: Arztensgattin? 82

Christine Hartig
Einwanderungsrecht und die Konstruktion von Geschlechterrollen
Die Situation von jüdischen Flüchtlingen in Großbritannien
und den USA im Vergleich 95

Marion Röwekamp
Doing Gendered Memory in Exile. Eine kurze Improvisation zur
geschlechterspezifischen Erinnerungspolitik des
spanisch-republikanischen Exils in Mexiko 110

Ruth Jenrbekova
Escape to the Imaginary 129

Netzwerke

Andreas Brunner
Die queeren Netzwerke der Erica Anderson 142

Charmian Brinson
German-speaking Women and their Organisations in Wartime Britain 157

Susanne Korbel
Performing Gender Makes a Living? Populäre Unterhaltung
der *refugees* im New York der 1940er 171

Diana Sherzada
Being an Afghan Woman in Exile: "In Germany one has to be male
and female!" 190

Abstracts 207

Kurzbiografien der Autor*innen 212